

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

歐陽行周文集卷一

一至五

詳校官監察御史<sub>臣</sub>范衷

檢討<sub>臣</sub>何思鈞覆勘

總校官庶吉士<sub>臣</sub>倉聖脈

校對官庶吉士<sub>臣</sub>范來宗

謄錄監生<sub>臣</sub>江晉

欽定四庫全書

集部二

歐陽行周文集

別集類一 唐

提要

臣等謹案歐陽行周文集十卷唐歐陽詹撰詹字行周泉州人舉進士官至四門助教事蹟具新唐書文苑傳其集有大中六年李貽孫序稱韓侍郎愈李校書觀洎君並數百歲傑出今觀詹之文與李觀相上下去愈遠甚

蓋此三人同年舉進士皆出陸贄之門並有  
名聲其優劣未經論定故貽孫之言如此然  
詹之文實有古格在當時纂組排偶者上韓  
愈為歐陽生哀辭稱許詹甚至亦非過情也  
王士禎池北偶談嘗摘其自明誠論尹喜自  
明誠而長生公孫宏自明誠而為卿張子房  
自明誠而輔劉公孫鞅自明誠而佐嬴諸句  
以為離經畔道其說信然然宋儒未出以前

學者論多駁雜難以盡糾亦存而不論可矣  
愈稱閩舉進士自詹始王應麟謂黃璞閩川  
名士傳詹之前已有薛令之林藻攷之登科  
記璞所傳誠然愈言為誤蓋古事可資典籍  
近事惟據見聞沈括沈遼呂祖謙皆一代名  
流而宋人或誤稱其世系則愈之失攷固亦  
不足怪矣乾隆四十三年六月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總枝官臣陸費墀

歐陽行周文集原序

歐陽君生於閩之里幼為兒孩時即不與衆童親狎行  
止多自處年十許歲里中無愛者每見河濱山畔有片  
景可採心獨娛之常執卷一編忘歸於其間逮風月清  
暉或暮而尚留宵不能釋不自知所由蓋其性所多也  
未甚識文字隨人而問章句忽有一言契於心移日自  
得長吟高嘯不知其所止也父母不識其志每嘗謂里  
人曰此男子未知其指何如要恐不為汨沒之饑氓也

未知為吉凶邪鄉人有覽事多而熟於聞見者皆賀之  
曰此若家之寶也奈何慮之過歟自此遂日日知書伏  
聖人之教慕愷悌之化達君臣父子之節忠孝之際唯  
恐不及操筆屬詞其言秀而多思率人所未言者君道  
之容易由是振發於鄉里之間建中貞元時文詞崛興  
遂大振耀歐閩之鄉不知有他人也會故相常袞來為  
福之觀察使有文章高名又性頗嗜誘進後生推拔於  
寒素中唯恐不及至之日比君為芝英每有一作屢加



賞進遊娛燕饗必召同席君加以謙德動不踰節常公  
之知日又加深矣君之聲漸騰於江淮已達於京師矣  
時人謂常公能識真尋而陸相贄知貢舉搜羅天下文  
章得士之盛前無倫比故君名在榜中常與君同道而  
相上下者有韓侍郎愈李校書觀洎君並數百歲傑出  
人到於今伏之君之文新無所襲才未嘗困精於理故  
言多周詳切於情故叙事重複宜其司當代文柄以變  
風雅一命而卒天其絕邪君於貽孫言舊故之分於外

氏為一家故其屬文之內名為予伯舅所著者有南陽  
孝子傳有韓城縣尉廳壁記有與鄭居方書皆可徵於  
集故予沖幼之歲即拜君於外家之門太和中予為福  
建團練副使日其子櫛自南安抵福州進君之舊文共  
十編首尾凡若干首泣拜請序予諾其命矣而詞竟未  
就櫛微有文又早死大中六年予又為觀察使令訪其  
裔因獲其孫曰澣不可使歐陽氏之文遂絕其所傳也  
為題其序亦以卒後嗣之願君名詹行周其字云

福建等州都團練觀察處置等使正議大夫使持節  
都督福州諸軍事福州刺史兼御史中丞上柱國賜  
紫金魚袋李貽孫撰



欽定四庫全書

歐陽行周文集卷一

唐 歐陽詹 撰

賦

出門賦

出門辭家也人有志而斯違予紛然而遠遊別天性之  
至慈去人情之好仇嚴訓戒予以勿久指蒲柳以傷秋  
弱室咨予以適歸目女蘿而起愁心眷眷以纏綿淚浪  
浪而共流惕懷安以敗名曾何可以少留於是驅忠信

以為車執藝業以為誓越三江踰五嶺望堯旌而求試  
庶亦呈功取爵建德揚名獲甘旨而報勤光晝錦以迴  
衡如弧斯張如鳥斯征射百步而期中飛三年而必鳴  
躡颺天寒崢嶸歲晚鵲聯翩以不定蓬悠揚而自轉逮  
前程之尚遙顧所離而日遠事紛拏以爭拔情交戾而  
不和退藩籬則弱羽戀於雲路激龍門則鱗鱗限于尺  
波身違日日之晨昏戀悽悽而莫遣親益年年之羸老  
思搖搖而若何慙靈輒於困窮舉冀缺於壟畝一仁聲

之永大一孝德之茲久伊錫類以拯窮豈今無而昔有  
爾乃循否泰以俟命默風塵以愴艱苟疏溟以納流願  
覆篲以成山路實多岐絲無定色任玄黃之濡染信疆  
理之南北管因媒而解縛越自遇而升車虞先榮而後  
悴姜始卷而終舒傷哉數子之稅駕吾未知其所如

石韞玉賦

清潤積中  
光華外發

荆山之石兮玉在其中和氏未異兮追師不攻內抱貞  
明蓄珪璋而自異外封磽确與砮礪而攸同紛爾千峯

塊然一石居山而有類玉處胎而無跡昭彰奇彩象  
鸞鏡之猶埋特達英姿狀螭珠之未拆齊草木之偕賤  
疊泥沙而共積瓌材則韞精氣時揚結白虹於林薄浮  
清氣於巖岡多見已形空知六瑞之貴罕窮未朕誰分  
十仞之光混塵嵌巖沈蒙翳蒼同夫有智懷其有以若  
無侔彼不爭守厥屯而俟泰明其內晦其外將藏器以  
待知不干物以招害原夫石則稱堅而可轉玉則受琢  
而凝清日遇良工一則有順而無固時惟哲后一則無



脛而前呈我唐文武建元成康紹胤獲王母之玉琯致淮夷  
之琛賫向華池而効色從溫樹以流潤伊抱璞之未聞  
亦梯山之自進佳梁糝粃黃金在沙必簸糠而颺礫冀  
取實以除華彫琢儻行輝章布發願同三獻之納庶免  
再來之別

迴鸞賦

夫何降一人兮將凝帖乎萬方神其精而傑其質兮赫  
赫魏魏以昂昂應千年之寶歷承八聖之重光道為紀

德為綱仁為宅義為防化悠悠而蕩蕩風習習以洋洋  
沐雨露以蕃昌燭日月以偕康癸亥之歲大皞司政乃  
作幸于西順上帝之令將行曰相彼元元以哲后為父  
母視淫君猶窮狗予其在德則庶民皆予之子也伊重  
闕擊柝虞誰而守乎予其不淑則骨肉實予讎敵也雖  
金城湯池於予何有乎四門大開七寢停驚颺凜凜以  
風清寂澄凝而月靜于時厥有頑民從愚至逆假鴻恩  
以出入弄神器於間隙於是天忿地怒人慘神惻積憤

氣以交衝疊寬心以潛逼災變流演妖氛充塞山河列  
以長晦日月在而無色明則士庶幽則靈祇豚魚有識  
草木無知企喁喁以嗷嗷望我后之來儀如孺子之憶  
慈親馬如涸鱗之念長津馬如枯苗之待膏雨馬如籠  
鳥之仰林莽馬既而文物無荒聲明有素木葉猶飛金  
風未暮聖澤西決天顏東顧迴旂整鑾輅雨師啟途  
風伯前驅豐隆布令烈缺行誅神功莫仇天力誰虞櫛  
繽紛於澗溟駢駱驛乎虛無洗地軸拂天衢殲有罪福

無辜雲靈掃蕩於寰區塵埃滌濯乎皇都元兇不戮而  
淪痛品物未覲而遙蘇爾其靈物既光乘輿乃從雲車  
煙馭春心日容鬱霏霏以歲蕤輝熠熠以嚴顛祥風颭  
颭以淫淫瑞色靉靉而溶溶濛籠馬虹霓之縈儀鳳髻  
鬋馬江霧之送遊龍若夷若夏乃愚乃賢振振駢駢殷  
殷闐闐巷如流以湯湯野若草而芊芊雲浮巨嶽水集  
洪川至喜翻悲含淚而前曰自沐玄化冥冥綿綿如載  
于天如飲于泉卒歲永年皆調自然異日殷憂方昭厥

由歸歎歸歎人待其居是日也皇帝乃闢金門升紫宮  
宣睿旨獎天衷熙乎若微雷淑氣暢昆蟲芬乎若韶光  
麗景發青蔥下蟠厚地上洽玄穹扶桑而西虞泉而東  
百福交通萬景大同白日三舍以逡巡瞪不征以融融  
南山萬歲以爭呼頷若動而崇崇至矣哉之德也深乎  
大乎濤乎沛乎爾其汪濊乎可謂上合天經下叶神靈  
旁統神明中獲人情故能不守有與之守不爭有與之  
爭此一舉也足見天地之心足辨人神之意諒無黨以

無偏唯夫道德之比者也

將歸賦

憶求名於薄藝曾十稔以別離纔還鄉之半齡又三年  
于路歧紅顏匪長白日如馳苒苒皆盡悠悠為誰親有  
父母情有閨闈居唯苦飢行加相思加相思兮寧苦飢  
辭家千里心與偕歸南省之蘭北山之薇一芳一菲何  
是何非歸去來兮秋露霑衣

王者宜日中賦

以題為韻

杲杲者日中則重光燭生生於有晦暖物物以無疆人  
在下君體陽故法之象之宜諸帝王亭然止六合居中  
赫矣洞九霄臨下取其正諒無邪僻之徒倣其明詎有  
幽陰之者瞻端嚴則體率慕光昭以心寫想照彌乎八  
紘庶化覃於九野觀夫高春始上虞泉未移面方輿而  
再朗點圓昊以重規有隼之墉匿寸陰而影盡無禽之  
井透百尺以光披含靈疊處植離離宄有向陽之戶  
柯無不煦之枝伊體元在已有國於斯形厥功以居大

固其義之攸宜况日則類王王實况日道符罔二理契  
惟一當其食足用貶膳以去縣仰以高明直弄儔而背  
匹是以如之致唐堯之盛假之在周易之豐暮非之照  
朝亦有融或背籬東之蟄或遺山右之蒙掩彼不言黜  
履邪而有蔽放茲取則貴無偏以處中正不正通難通  
可以勵垂衣之聖政可以激御遠之神聰者也我皇祇  
若高穹保茲洪祚順三辰之耿耀稽八卦之明諭覲兢  
莊霑煦嫗美盛德之形容遂屏營而作賦



瑾瑜匿瑕賦

物無終美  
捨短從長

玉之美者其曰瑾瑜雖特達之自有豈疵瑕之則無非  
食其端葑采其下苟當無而可用諒在人而罔捨况服  
飾所珍禮容攸假五德人尚居然總之百寶物雄又其  
尤者只如夷吾委質曲逆從王一則措其所短一則舉  
其所長伊十仞之可貴詎一青而為傷是故異比荆山  
奇同鄭市縱青蠅之下點有白虹以旁起琢中良工佩  
宜君子爾若惡其細而棄其大我則揚其表而掩其裏

矧乃珪或致磨璧當可指終訓九年之積不損連城之  
美勗矣乎韞獨明之見宰萬物之工覩其材而辨其器  
履其始而知其終建莫大之勲與攸攸既異收稀代之  
寶將瑣瑣寧同砮璞自克散材徒鬱苟無分寸之痕翳  
罔有尋尺之盤屈瑩之光華紱乖音律攻之有曠乎日  
力斷之不益於人物空知有玷與無疣豈不道疏而理  
拂至剛也必時時而外缺至清也乍渾渾而罔容考瑾  
瑜之舍匿亦厥義之云從不然者玄黃已疲奚復騁乎

千里輪囷則病馬得用於九重瑜之體全者則稀瑾之  
無瑕者亦罕惟追師之鑒選納尺長而寸短

徵君洪涯子圖賦

雲際長枕  
以表貞節

矯矯徵君居幽行聞朗詠堯年之日棲遲姑射之雲英  
英時傑好奇藝絕規窮圖繪之能寫得隱淪之哲豈不  
以懷材習技我蘊跨俗之工履道全真彼有過人之節  
者也觀夫杖藜載酒面石依松盡是山中之意全移物  
外之蹤入室終窺知裂繒而畫出升堂始睇疑在野而

相逢實默如言如行實止蘿纖纖以垂帽草青青而藉履洋乎令聞昭晰得其所由儼夫儀形髣髴知其所似原夫賢達作範丹青立程將模前而示後必體物而歸誠服惟身表容實心旌對冰雪之顏覩蘭蕙之纓暗識伯夷之潔遙憐虞仲之貞知身已識看畫如生矜且復莊若北辰之有識貪之與欲同在日之無情形似植以亭亭衣如風而曳曳臨諸瑤席之上想彼雲林之際萬物方秀千峯初霽神飄飄而自遠身悠悠而不繫我之

心矣惟賢允臧披圖畫於是日得夫君乎此堂乃知君  
之於德也大畫之於工也長畫非君無以展其妙君非  
畫莫得揚其光物有相假不其昭彰揆人事之美惡論  
功庸之夥少伊畫也可以稱智者之兼惟君也可以作  
真人之表者也

明水賦

玄化無宰  
至精感通

智之不測有明水焉方諸在手圓月居天象質遐分則  
迢遙而迥遠英華潛合遂滴瀝以流漣可謂妙自斯妙

玄之又玄此道也自何而生彼靈也從何而借越杳杳  
之蒼旻阻冥冥之永夜望蟾魄而光彩殊流端蛤形而  
清冷忽下等陽燧之通感實柔祇之秘化豈不以我惟  
陽德伊乃陰徒精靈合契氣類相符共稟坤而配坎諒  
交津以有濡茲理焉自取之乎必有斯水也遂生之於  
本無精潔可嘉清明斯在湛玉壺以無垢入犧罇而有  
待處壘實爵今則由於甕人置下升堂已不闕乎真宰  
稽乎所自原夫所致臨庭目擊雖從陰鑒而來向月心

祇又似上天而至來莫我挈至莫我精棄本不仁故存  
名而曰水從宜酌號遂表性而稱明信可薦宗祏郊上  
清故得歸先歲享告帝功成冠三酒而首進掩五齊以  
先行招百神之景福致萬姓之元禎無益於人鄙玉漿  
於夜漏自求其逸哂珠露於金莖遊原習坎固有冥感  
處陸浮空不無玄通龍吟雲而致雨虎嘯谷而來風動  
無千里之效潤纔百里之功詎若以握中之瑣細向天  
上之腫臃精液下融神人以崇而福祿攸同者也

春盤賦

裁紅暈碧  
巧助春晴

多事佳人假盤盂而作地疏綺繡以為春叢林具秀百  
卉爭新一本一根叶陶甄之妙致片花片葉得造化之  
窮神日惟上春時物將革柳依門而半綠草連河而欲  
碧室有慈孝堂居斑白命聞可續年知暗惜研秘思於  
金閨同獻壽乎瑤席昭然斯義寄矣而明春是敷榮之  
節盤同饋薦之名始曰春兮受春有未衰之意終為盤  
也進盤則奉養之誠儻觀表以見中庶無言而見情懿



夫繁而不撓類天地之無巧雜且莫同何才智之多工  
庭前梅白蹊畔桃紅指掌而幽深數處分寸則芳菲幾  
叢呼喻旁臨作一團之朝霧衣巾暫拂成萬樹之春風  
原其心匠始規神謀創運從衆象以遐覽總羣形而內  
蘊彼有材實我則以短長小大而謀彼有文華我則以  
玄黃赤白而暈故得事隨意製物逐情裁凝神而珍竒  
競集下手而芳馨亂開不然者欲翫扶疎須買青山以  
樹要窺菡萏待疏綠沼而栽將以緩愁予之思將以逞

吾人之才此一作也察其所由稽其所據匪徒為以徒設誠有裨而有助者也

藏冰賦

西陸朝觀  
方出之也

晚日離斗兮昏星見奎鴻虬向北兮龍角徂西天子慮  
曾冰以為災闢凌陰而大納山人於其時而貢職庶壽  
域以同躋黑牡既馨玄冥已祝人惟在土侔有賦以歸  
王物或稱琛類無脛而奔陸鑿涸洳於窮壑閉重泉乎  
夏屋炯乎干將之出地燦乎連城之韞匱爾乃東風月

仲之節西陸晨靚之朝薦明靈於寢廟頌有位乎中朝  
光可鑒形鄙照車之寶楚清能禦暑輕箠脯之珍堯向  
玉堂以孤瑩鎮瓊筵而自昭助微涼於長簟迴煩燠於  
炎飈鬼神以之而饗集君臣以之而利饒豈止疾雷不  
震淒風不飄致兩儀之交泰作六氣之和調而已哉冰  
之藏也旨意可稽冰之賦焉英華可靚休宗社之成禮  
暢乾坤而樹績順時元吉為我政之恒孚悖道致尤寧  
魯臣之屢折六合蒼蒼萬物攘攘詎無時啓亦有時藏

繹其功而此譬於厥德而何方勁挺金相貞清玉質展  
其用無愧於明時韞其光不欺乎暗室平凜冽以冬入  
滌赫曦而夏出穿揚發彼觀國于茲幾鬻三冬之學又  
當二日之時業屬辭以比事遂舍毫而賦之

懷忠賦

并序

丙寅歲因受譴季冬之月次於殷墟歷闕龍逢墓焉昔  
聆其風未嘗不迴腸竇涕覩夫瑩壘心又增傷遂寫憤  
于言為賦以吊先生以忠諫致命故以懷忠命篇其辭

曰天生彼辛兮用殲覆於商家欲悠悠而罔極毒浩浩  
其無涯無辜殞身肆市朝之若莽有道併命委炮烙以  
如麻伊先生之諤諤為酷烈之所加嘗披圖於往載每  
廢卷以興嗟蕭條舊邑漭滄空陂陷陵成坎古木無枝  
或人曰此其墓也又一倍以增悲嗚呼麟非騰噬之儔  
詎豺狼之共穴鳳實仁靈之類豈鷹鷂之同列惟玉石  
之不分亦薰蕕之自別是以蹇蹇心競昂昂面折彼炎  
炎之原燎信撲之而不滅寧歸死以申懷不貪生而結

舌痛矣哉古人有言輔仁者天福善者神胡為是日力  
不如人使典章之不信俾忠義之虛勤律中大呂日臨  
蒙谷風颼颼於衰草煙茫茫乎平陸思悽悽而填臆淚  
淫淫以盈目義則非其知友親故遠夫骨肉節臨危而  
不撓行於艱而彌篤惟其有之是以傷之而慟哭

律和聲賦

見象聲律  
以和萬方

詠聲周兮律聲遍人心厚兮國風變伊在堯之既引我  
得夔而斯見哀思慮始安和追往宗伯官也擇人乎有

才正始化馬選音於無象綴咸池之雅韻去桑間之末  
賞圖風普以雨周算天長而地廣律則以宮激徵詠則  
從濁揚清且懲流而反正常誠險以歸平若近若遠非  
幽非明類無臭等無聲信矣惟時與四時而德洽純如  
合莫彌六合以文成善詠者聲應聲者律會高低以齊  
奏諧疾徐而竝出跡不得尋功如何述為災為青曾莫  
奉於淫后調陽序陰屢見資乎聖日故得之者體圓御  
方失之者亡裡絕祀比屋可戮桀紂罔測其所由率土

可封堯舜固知其所以不然者移風之言曷謂易俗之  
訓則那我所以清六管順廣歌載唱載吹匪埴篴之獨  
叶一張一弛豈琴瑟之空和八絃有截四海無波物阜  
人蕃雖歸之乎至德鳥來獸舞蓋於斯而靡他其理微  
其用遠論有助也侔大君之得一考無情焉同八風之  
吹萬可謂我詠斯暢我律斯藏發揚六氣孕育羣方處  
植者以之而茂實含識者於焉而壽昌彼昆連與粟陸  
復何道而稱皇



欽定四庫全書



歐陽行周文集

五

歐陽行周文集卷一

欽定四庫全書

歐陽行周文集卷二

唐 歐陽詹 撰

雜著

李評事公進示文集以詩贈之

風雅不墜地五言始君先希微嘉會章杳冥河梁篇理  
蔓語無枝言一意則千往來更後人澆蕩醜前源傾筐  
實不收樸椒華爭繁大教護微旨哲人生令孫高颯激  
顏波坐使橫流翻昔日越重阻側聆滄海傳逮茲覲清

揚幸覩青琅編泠泠中山醇片片崑邱璠一杯有餘味  
再覽增光鮮對寶豈皆鑿握擊良自妍吾其告先師六  
義今還全

蜀中將迴留辭韋相公

寧體即雲構方前恒食玉貧居豈及此要自懷歸憶在  
夢關山遠如流歲華逼明晨首鄉路迢遞孤飛翼

太原旅懷呈薛十八侍御齊十二奉禮

前來稱英俊有食主人魚後來曰賢才又受主人車伊

予亦投刺恩煦胡彫疎既覩主人面又獻主人書餬口  
百家周賃廡三月餘眼見寒序臻坐送秋光除西日怒  
飢腸北風集絺裾升堂有知音此意當何如

初發太原途中寄太原所思

驅馬覺漸遠迴頭長路塵高城已不見况復城中人去  
意既未甘居情諒多辛五原東北晉千里西南秦一履  
不出門一車無停輪流萍與繫匏早晚期相親

詠德上韋檢察

即韋相  
之弟也

少華類太華太室似少室亞相與丞相亦復無異質  
渟如月臨水瀟若松照日輝影互光澄陰森兩蔥鬱連城  
鸞鳳分同氣魚龍出併力革夷心通籌整師律英豪願  
迴席蠻貊皆屈膝中外行分途寰瀛溥清謐

寓興

桃李有奇質樗櫟無妙姿皆承慶雲沃一種春風吹美  
惡苟同歸喧囂徒爾為相將任玄造聊醉手中卮

自懷州却赴洛途中作

惆悵策疲馬孤蓮被風吹昨東今又西冉冉長路歧歲  
晚樹無葉夜寒霜滿枝旅人恒辛苦冥冥天何知

晨裝行

村店月西入山枝鳴鳩聲求燈徹夜席東裝事晨征寂  
寂人尚眠悠悠天未明豈無偃息心所務前有程

江夏留別辛三十時自襄陽同舟而下予歸閩  
辛從此赴舉

弭棹已傷別不堪離緒催十年一心人千里同舟來鄉

路予尚遠客程君未迴將何慰兩端互勉臨歧材

徐十八晦落第

嘉穀不夏熟大器當晚成徐生異凡鳥安得非時鳴汲  
汲有攸為驅驅無本情懿哉蒼梧鳳終見排雲征

送袁秀才下第歸毗陵

羸馬出都門脩途指江東關河昨夜雨草木非春風矢  
捨雖未中璞全終待攻層霄秋可翔豈不隨高鴻

聞鄰舍唱涼州有所思



有伊善涼曲離別在天涯虛堂正相思所妙發鄰家聲  
音雖類聞形影終以遐因之憎遠懷惆悵菖蒲花

賦得秋河曙耿耿送郭秀才赴舉雜言

月沒天欲明秋河尚凝白皚皚積光素耿耿橫虛碧南  
斗接北辰連空濛鴻洞浮高天蕩蕩漫漫昏晶然實類  
平蕪流大川星為潭底珠雲是波中煙雞鳴漏盡東方  
作空曲蒼蒼曉星落鴈叫疑從清淺驚鴈聲似在汾河  
泊并州細侯直下孫才膺秋賦懷金門念排雲漢將飛

翻仰之踊躍當華軒夜來陪餞歐陽子偶坐通宵見深  
旨心知慷慨日昭回前程志在青冥裏

述德上興元嚴僕射二首

山橫碧立竝雄岷大阜洪川共降神心合雲雷清禍亂  
力迴天地作陽春非熊德媿當周輔稱傑功慙首漢臣  
何幸腐儒無一藝得為門下食魚人

又

推車閭外主恩新今日梁州草遍春玉色據鞍雙節下

揚兵百萬路無塵

春日途中寄故園所親

客路度年行故園未云返悠悠去源水日日祇有遠始  
嘆秋葉零又看青草晚寄書南飛鴻相憶劇鄉中

汝川行

汝墳春女蠶忙月朝起採桑日西沒輕綃裙露紅羅襪  
半蹋金梯倚枝歇垂空玉腕若無骨映葉朱唇似花發  
相歡誰是遊冶郎蠶休不得岐路旁

許州途中

秦川行盡潁川長  
吳江越嶺已同方  
征途渺渺煙茫茫  
未得還鄉傷近鄉  
隨萍逐梗見春光  
行樂登臺鬪在旁  
林間啼鳥野中芳  
有似故園皆斷腸

銅雀妓

蕭條登古臺  
回首黃金屋  
落葉不歸林  
高陵永為谷  
粧容徒自麗  
舞態閑誰目  
嗚咽總帷前  
歌聲苦於哭

題嚴光釣臺

弭棹歷陳跡悄然關我情伊無昔時節豈有今時名辭  
貴不辭賤是心誰復行欽哉此溪曲永獨英風聲

福建送鄭楚材赴京師

時觀察劉公亮  
有感激之意

美人河岳靈家本滎水瀆門承若蘭族身韞如瓊文早  
折青桂枝俯窺鴻鵠羣爾來丹霄姿遠逐蒼梧雲有伊  
光鑒人惜茲瑤蕙薰中酣前激昂四座同氛氲海郡梅  
霍清山郵炎景曛迴翔罷南遊鳴唳期西聞秦塞鸞鳳  
征越江雲雨分從茲一別離佇致如堯君

和嚴長官秋日登太原龍興寺閣野望

百丈化城樓君登最上頭  
九霄迴棧路八到視并州  
煙火遺堯庶山河啟聖猷  
短垣齊介嶺片帆指汾流  
清鐸中天籟哀鴻下界秋  
境閑如道勝心遠見名浮  
豈念乘肥馬方應駕大牛  
自憐蓬逐吹不得與良遊

陪太原鄭行軍中丞登汾上閣中丞詩曰汾樓  
秋水閣宛似倒閭門惆悵江湖思惟將南客  
論南客即詹也輒書即事上答

并州汾上閣登望似吳閭貫郭河通路縈村水逼鄉城  
槐臨枉渚巷市接飛梁莫論江湖思南人正斷腸

送潭州陸戶曹之任戶曹自處州司倉除

三語又為掾大家聞屈聲多年名下人四姓江南英衡  
嶺半天秀湘潭無底清何言驅遠車去有蒙莊情

送少微上人歸德峯

不負人間累棲身任所從灰心聞密行菜色見羸容幻  
世方同悞深居願繼蹤孤雲與禪誦到後在何峯

荆南夏夜水樓懷昭邱直上人雲夢李莘

無機成旅逸中夜上江樓雲盡月如練水涼風似秋  
鳧聲聞夢澤黛色上昭邱不遠人情在良宵恨獨遊

送高士安下第迴岷南寧親

偕隱有賢親岷南四十春樓雲自匪石觀國暫同塵  
就養思兒戲延年愛鳥伸還看謝時輩又作潁陽人

酬裴十二秀才孩子詠

裴拜曰待看成器  
後折取桂林餘

算日未成年英姿已褻然王家千里後荀氏八龍先  
葱



蒨松猶嫩清明月漸團將何一枝桂容易賞名賢

旅次舟中對月寄姜公

此公丁泉州門客

中宵天色淨片月出滄洲皎潔臨孤島嬋娟入亂流應  
同故園夜獨起異鄉愁那得休蓬轉從君上庾樓

御溝新柳

貞元八年及第省試

東風韶景至垂柳御溝新媚作千門秀連為一道春柔  
羨生女指嫩葉長龍鱗舞絮迴青岸翻煙拂綠蘋王孫  
初命賞楚客欲傷神芳意堪相贈一枝光遠人

同諸公過福先寺律院宣上人房

律座下朝講畫門猶掩闕  
叨同靜者來正值高雲閒  
寂爾方丈內瑩然虛白間  
千燈智惠心片玉清羸顏  
松色落深井竹陰寒小山  
晤言流曦晚惆悵歸人寰

詠德上太原李尚書

那以公方郭細侯并州非復舊  
并州九重帝宅司丹地  
十萬兵樞擁碧油  
鏘玉半為趨閣吏  
腰金皆是走庭流  
王褒見德空知頌  
身在三千最上頭

及第後訓故園親故

才非天授學非師以此成名曩豈期揚葉射頻因偶中  
桂枝材美敢當之稱文作藝方慙德相賀投篇料媿詞  
猶著褐衣何足羨如君即是戴鳴時

除夜長安客舍

不寐宵仍寢如流歲又遷望家思獻壽算甲恨長年虛  
牖傳寒柝孤燈照絕編誰應問窮轍泣盡更潸然

早秋登慈恩寺塔

寶塔過千仞登臨盡四維毫端分馬頰墨點辨蛾眉地  
迴風彌紫天長日久遲因高欲有賦遠意慘生悲

許州送張中丞出臨潁鎮

心誦陰符口不言風驅千騎出轅門孫吳去後無長策  
誰敵留侯直下孫

蜀門與林蘊分路後屢有山川似閩中因寄林

蘊蘊亦閩人也

村步如延壽川源似福平

延壽福平皆閩中川原之名  
延壽即蘊之別墅在馬福平

即予之別  
墅在馬  
無人相與識  
獨自故鄉情

樂津店北陂

嬋娟有麗玉如也  
美笑當予繫予馬  
羅帷碧簾豈相容  
行到山頭憶山下

歐陽行周文集卷二

欽定四庫全書

歐陽行周文集卷三

唐 歐陽詹 撰

雜著

益昌行

并序

貞元年中天子以工部郎中興元少尹吳興沈公長源  
牧利州其為政五年予旅遊由于利覩人安俗阜欽所  
以美作詩一章利州故益昌郡也目曰益昌行詩曰

驅馬至益昌倍驚文俗和耕夫壟上謠負者途中歌處

處川復原重重山與河人煙遍餘田時稼無閑坡問業  
一何脩太守德化加問身一何安太守恩懷多賢哉我  
太守在古無以過愛人其愛子理邦如理家雲雷既奮  
騰草木遂萌芽乃知良二千德足為國華今時固精求  
漢帝非徒嗟四氣有青春衆植佇揚葩期當作說霖天  
下同滂沱

題華十二判官汝州宅內亭

并序

覩居處翫好則才不才了然可知如華斯亭華豈常人



歟規畫既高巧塋有潔媚以花草清以竹木綺蜀蒼澹  
琅玕森然牆外人窺入門雲林使人心以之間神以之  
遠華朝於斯夕於斯心不朗神不王其可得乎則虛廓  
其靈恬淡其性由才不才矣非逃名遠世方曰冥搜賢  
哉華未展襟懷視於斯則昭然在前矣予既遊且尚詩  
以美之衆君子其以為然亦宜相廣詩曰

高居勝景誰能有佳意幽情共可歡新柳遶門青翡翠  
脩篁浮徑碧琅玕步兵阮籍空除屏彭澤陶潛謾掛冠

只在城隍也趨府豈如吾子道斯安

奉和太原鄭中丞登龍興寺閣

青窻朱戶半天開  
極目凝神望幾迴  
晉國頽墉生草樹  
皇家瑞氣在樓臺  
千條水入黃河去  
萬點山從紫塞來  
獨恨侍遊違長者  
不知高意是誰陪

太原和嚴長官八月十五日夜西山童子上方

翫月寄嚴中丞少尹

西寺碧雲端  
東溟白雪團  
年來一夜翫  
君在半天看  
素

魄當懷上清光在下寒宜裁濟江什有阻惠連歡

觀亡友李三十觀秭歸鎮壁題詩處

舊友親題壁上詩傷看緣跡不緣詞門前猶是長安道  
無復迴車下筆時

題秦嶺

南下斯須隔帝鄉北行一步掩南方悠悠煙景兩邊意  
蜀客秦人各斷腸

自南山却赴京師石白嶺頭即事寄嚴僕射

鳥企蛇盤地半天下窺千仞倒浮煙因高迴望沾恩處  
認得梁州落日邊

與洪孺卿自梁州迴途中經駱谷見野果有閩  
中懸壺子既同採摘用呈之洪亦閩人

青苞朱實忽離離摘得盈筐淚更垂上德同之豈無意  
故園山路一枝枝

出蜀門

北客今朝出蜀門  
儵然領得入時魂  
遊人莫道歸來易

三不曾聞古老言

韋晤宅聽歌

服製虹霓鬢似雲蕭郎屋裏上清人等閑逐酒傾杯樂  
飛盡虹梁一夜塵

與林蘊同之蜀途次嘉陵江認得越鳥聲呈林  
林亦閩中人也

正是閩中越鳥聲幾迴留聽暗沾纓傷心激念君深淺  
共有離鄉萬里情

送聞上人遊嵩山

二室峯峯昔願遊從雲從鶴思悠悠丹梯石磴君先去  
為上青冥最上頭

永安寺照上人房

草席蒲團不掃塵松間石上似無人羣陰欲午鐘聲動  
自煑溪蔬養幻身

讀周太公傳

論兵去商虐講德興周道屠沽未過時豈異茲川老

山中老僧

笑向來人話古時繩床竹杖自扶持  
秋深頭冷慵將剃  
白黑蒼然髮到眉

贈魯山李明府

外戶通宵不閉關抱孫弄子萬家閒  
若將邑號稱賢宰  
又是皇唐李魯山

泉州赴上都洛陽亭留別舍弟及故人

天長地濶多歧路身即飛蓬共水萍  
疋馬將驅豈容易

弟兄親故滿離亭

送張驃騎邠寧行營

寶馬凋弓金僕姑龍驤虎視出皇都揚鞭莫恠輕邊騎  
曾在漁陽敵萬夫

題梨嶺

南北風煙即異方連峯危棧倚蒼蒼哀猿咽水偏高處  
誰不沾衣望故鄉

題第五司戶侍御



曾稱野鶴比羣公，忽作長松向府中。  
驄馬不騎人不識，冷然三尺別生風。

秋夜寄弘濟上人

尚被浮名誘此身，今時誰與德為鄰。  
遙知是夜檀溪上月照，千峯為一人。

觀送葬

何事悲酸淚滿巾，浮生共是北邙塵。  
他時不見北山路，死者還曾哭送人。

宿建溪中宵即事

隆窮一席眠還坐蛙噪螢飛夜未央  
僮僕舟人空寂寂  
隔簾微月入中倉

建溪行待陳詡

予先發福州陳績發中路待之不得

偕行那得會心期  
先者貪前後者遲  
空憶麗詞能狀物  
每看竒異但相思

題王明府郊亭

日日郊亭啟竹扉  
論桑勸稼是常機  
山城要得牛羊下

方與農人分背歸

塞上行

聞說胡兵欲利秋  
昨來投筆到營州  
驍雄已許將軍用  
邊塞無勞天子憂

迴別業留別郭中諸公

千山江上背斜暉  
一徑中峯見所歸  
不信扁舟迴在晚  
宿雲先已到柴扉

九日廣陵同陳十五先輩登高懷林十二先輩

客路重陽日登高寄上樓風煙今令節臺閣古雄州泛  
菊聊斟酒持萸懶插頭情人共惆悵良久不同遊

九日廣陵登高懷邵二先輩

簪萸泛菊俯平阡飲過三杯却惘然十歲此辰同醉友  
登高各處已三年

薛舍人使君觀察韓判官侍御許雨晴到所居  
既霽先呈即事

江臯昨夜雨收梅

江南夏  
雨曰梅

寂寂衡門與釣臺西島落花

隨水至前山飛鳥出雲來觀風駟馬能言駐行縣雙旌  
許整迴豈不偶然聊為竹空令石逕掃莓苔

除夜侍酒呈諸兄示舍弟

莫歎明朝又一春相看堪共賞茲身悠悠寰宇同今夜  
膝下傳杯有幾人

元日陪早朝

斗柄東迴歲又新遽旒南面挹來賓和光髣髴樓臺曉  
休氣氤氳天地春儀籥不唯丹穴鳥稱觴半是越裳人

江皋腐草今何幸亦與恒星拱北辰

題延平劍潭

想象精靈欲見難通津一去水漫漫空餘昔日凌霜色  
長與澄潭白晝寒

曉泊漳州營頭亭

迴峯疊嶂遠亭隅散點煙霜勝畫圖日暮華軒卷長箔  
太清雲上對蓬壺

答韓十八駕驥吟

韓十八駕驥吟原詩云駕駘誠齷齪市者何其稠  
力小苦難制價微良易酬渴飲一斗水飢食一束  
芻嘶鳴當大路志氣若有餘騏驎生絕域自矜  
無匹儔驅牽入市門行者不為留借問價幾何  
黃金比嵩邱借問行幾何咫尺視九州飢食玉山  
禾渴飲醴泉流問誰能為御曠世不可求惟昔穆  
天子乘之極遐遊王良執其轡造父挾其鞵因言  
天外事恍惚使人愁駕駘謂騏驎餓死余爾羞有

能必見用有德必見收孰云時與命通塞皆自由  
騏驥不敢言低迴但垂頭人皆劣騏驥共以駕駘  
優喟余獨興歎才命不同謀寄詩同心子為我高  
聲謳

故人舒其憤作爾駑驥篇駑取易售陳驥以難知言委  
曲感既深咨嗟詞亦殷伊情有遠瀾余志遊其源室在周  
孔堂道適堯舜門調雅聲寡同途遐勢難翻顧茲萬恨  
來假彼二物云賤貴而貴賤世人良共然芭蕉一葉妖



茂葵一花妍異無材實資手植堦墀前梗楠十圍瑰松  
栢百尺堅固念棟梁功野長邱墟邊傷哉昌黎韓馬得  
不迺遭上帝本厚生大君方建元實將庇羣眚庶此規  
崇軒班爾圖永安掄擇其精專君看廣廈中豈有庭前  
萱

智達上人水精念珠歌

水已清中不易當其精精華極何宜更復加磨拭良  
工磨拭成貫珠泓澄洞澈看如無星輝月耀莫之逾駭

難照乘徒稱殊上人念佛泛真諦一佛一珠以為計既  
指其珠當佛身亦欲珠明佛像智咨董母訪朱公得之  
率璣羣竒中龍龕鷲嶺長隨躬朝自手持纖掌透夜來  
月照紅條空窮川極陸難為寶孰說車渠將瑪瑙連連  
寒溜下陰軒熒熒泣露垂秋草皎晶晶彰煌煌陸離電  
燄紛不常凌眸暈目生光芒我來借問脩行術數日殷  
勤羨茲物上人視日授微言心淨如斯即諸佛

贈山南嚴兵馬使

即僕射  
堂弟也

為鴈為鴻弟與兄如鵬如鷲傑連英天旋地轉煙雲黑  
共鼓長風六合清

欽定四庫全書

歐陽行周文集  
卷三

歐陽行周文集卷三

欽定四庫全書

歐陽行周文集卷四

唐 歐陽詹 撰

銘

棧道銘

并序

秦之坤蜀之艮連高夾深九州之險也陰谿窮谷萬仞  
直下奔崖峭壁千里無土亘隔呀絕巉巉冥冥靡鹿無  
蹊猿猱相望自三代而往蹄足莫之能越秦雖有心蜀  
雖有情五萬年間夙不相接且秦之與蜀也人一其性

物周所宜嗜慾無餘源教化無餘門可竄遷可親昵擘  
坼地脉睽離物理豈造化之意乎天實凝清而成地實  
凝濁而形當其凝也如鎔金下鑄騰雲上浮空隙有所  
不周迴翔有所不合澄結既定竅缺生乎其中西南有  
漏天天之竅缺也于斯有茲地地之竅缺也天地也者  
將以上覆下燾含蓄萬靈可通必使而通者也苟有可  
通而未通則聖賢代其工而通之故有為舟以濟川為  
梯以踰山唯茲地有川不可以舟涉有山不可以梯級

粵有智慮以全玄造立巨衡而舉追氏絀懸纒以下梓  
人猿垂絕冥鳥傍危岑鑿積石以金刀梁半空於木用  
斜根玉壘旁綴青泥截斷岸以虹矯繞翠屏而龍踞堅  
勁膠固雲橫砥平總庸蜀之通塗統岐雍之康莊都邑  
之能步山川之無脛若水決防如鴻向陽南之北之踵  
武湯湯躋峨峨以自若臨蒼蒼而不懼絲是勢幣遙達  
人神會同稽禮樂之短長量威力之汙隆可王者王可  
公者公而吹以風或曰受琢之石長存可構之材無窮

易利代蠹斯道也未始有終嗚呼為上懷來在乎德為  
下招德在乎義德義之道如今日則或人之言有孚其  
反之則石雖存恐不為琢材雖多恐不為構想夫往昔  
有時而有有時而無是用惕惕天下蚩蚩知聖賢創物  
之意之人寡明德義固物之道之人稀敢陳兩端之要  
銘諸斯道之左庶主德義者存今日之所履踵武湯者  
荷古人之攸作銘曰

天覆地燾本亦同設大象難全或漏或缺損多益寡聖



賢代工彼雖有缺與無缺同惟北曰秦惟南則蜀地缺  
其間坤維不續斗超岸斷屹為兩區秦人路絕蜀火煙  
孤天實不通賢斯有造鑽堅剡勁無蹊以道若川匪舟  
若陸匪車緣危轉虛步驟交如構雖在功存亦由德項  
佛劉怒從完以踣隋落我營自顛而植地非革勢才不  
易林踣植之致惠怨之心勿為斯道不恒勿為斯道可  
久禮不以禮可有而無恭不以恭可無而有創之之意  
如彼固之物若茲彼知不易茲而易知勒銘道左其

同我思

陶器銘

并序

嘗侍論於長者僥有之曰近代之作玉杯麗則麗矣愚以不如古人之為陶器長者避之以為知言退而思其所自多亦不忝伊人之譽器以利用道從易簡利用者貴無往而不適易簡者取立功而匪勤今天下之至富者土也不勞而成者火也夫陶掬壤以製焚蒸以凝就其不勞因其至富不瑩而冰清珠琬不鍛而金固石堅

一工致功千室以給斛鬲壘甌餅缶盃盂大窮儋石小  
極圭撮經鼎鑊而自若在煇爇而莫渝滿堂絕侈靡之  
譏提挈無剽殺之患其功則易簡也其實則利用也其  
藏又保安也易簡二儀之理利用五行之本保安立身  
之方執人之方履物之本從天地之理此三皇五帝所  
以內戶不扃外戶不閉無為之德所由生也豈夫玉杯  
之獨劣其餘孰得而儔焉則利材搜璞窮山越壑龍磨  
雕琢鑄鍊丹腹力盡終年之功財殫不訾之產量纔升

合質忌湯火寔家得奢盈之議中懷生賊害之累其功則非易簡也其實則非利用也其藏又非保安也悖二儀之理違五行之本乖立身之方此夏桀商紂所以人頗邪比屋可戮亡身之禍所由生也省費鮮勞皆備於物德且如彼而人賤之煩人蠹財不周於用禍又如此而人貴之久矣哉世之迷也物有賤而可貴亦有貴而可賤惟賢者能審之小子不幸億而有中誠背常人之見故為銘以廣之銘曰

黜汚易杯聖人製器易簡作程利用為貴稽諸往載函  
實攸興裁因掬壤成假焚蒸不腹不丹不雕不刻自結  
金堅天然冰色財無害產功匪殫力量盡洪織用窮幽  
仄物有千金相異我取不費為利物有積功相崇我取  
不勞為工物有患湯忌火我取往無不可物有剽殺焚  
軀我取懷藏不虞心存目視奢尋彼至室滿堂盈侈莫  
我生省庸周用所賤謂何價售勤人所貴者那可貴不  
貴物失其類失類曰昏雖隆必墜可賤不賤物得其選

得選曰明雖幽必見上惟五帝下相三王實有以興亦  
有以亡虫虫百工孰若我陶敬銘有器永告滔滔

有唐故銀青光祿大夫行平州別駕馬公墓銘

并序

嗚呼死也者君子曰終有唐興元二年六月二十四日  
銀青光祿大夫行平州別駕馬公終于京師國喪英才  
家亡令子家國不幸痛實可知公諱某字某其先京兆  
扶風人始實趙氏累葉繼將多總戎塞下有以因居今

為燕之名流曾祖某某官祖某某官父某某官公則某  
官第某子也積奕世忠貞之慶得陰方嚴勁之氣天骨  
山峻神蔥玉輝有孝有悌閨門以和有信有義州閭以  
附才戰韞器風雲馳聲燕趙多奇士公其人也用正直  
奉籌畧擁旄杖節者尊以果斷行正令擐甲執兵者伏  
前後佐全師大幕不有暫寧方將張翼翔雲揚鬚遊漢  
大命不永大病遘及享年三十三秦氏醫遲願生禍促  
哀哉夫人某處某氏子二人長曰縱次曰緒永思之感

至性過人以貞元十二年歲在某月某日大通卜宅于  
京兆某鄉某里某原禮也天長地久堙川塹阜于何不  
有乃為銘德而誌墓云

士比常才如瑜在岷燕趙多奇公則其人業繼忠貞識  
資籌略器流瑚璉羽族雕鷲題輿大郡佐律雄師雖猶  
枉德亦匪孤時南仰搏鵬更期遐颺東觀逝水忽茲永  
往卜遠斯及窆于此岡惟宅惟安天長地長

有唐故朝議郎行鄂州司倉叅軍揚公墓誌銘



并序

公諱某字某某先闢右弘農人永嘉過江公自始遷之  
祖若干代處於閩越曾祖某皇唐循州司馬祖某漳州  
長史父某泉州南安縣丞公則南安第若干子長七尺  
骨目瓌異溫良節行所至自昭風神識度羣居不掩六  
籍外偏好穰苴管子之術永泰中以耕戰之法致梁宋  
軍畫用有成大厯元年節度使右僕射田公薦授左武  
衛率府倉曹叅軍事在位以貞慎聞公以不仕則墜業

躁求則背道或出或處聖人為中依吏部節文敬遵常  
調大歷八年集授吉州永思縣丞興元元年集授廬州  
司田叅軍貞元二年授鄂州司倉叅軍累職貞慎如率  
府倉曹時每罷官待集卜勝屏居晏如也鄂州秩滿愛  
其風土亦心焉貞元十二年冬又合集春赴京師遇疾  
於途以二月四日終於汝州龍興縣之逆旅時年六十  
七凡入仕三十一年歷官四政祿非豐儉以足務雖劇  
通以簡上以忠政重下以公平矚皆白珪無玷朱紱有

聲嗚呼公之材之量如鐘含音如水待盛大小當應方  
圓必答我則不銜人胡不求莫能全展光耀以至殞沒  
悲夫夫保性居業時行則行時止則止道也公昔於名  
官之理是馬士祿農耕猶生則營若死則已亦道也公  
昨於歧路之役是馬公存以道始亡以道終至人不違  
道公以之周旋正決乎善始終者也夫人隴西彭氏戴  
天之感痛以禮成長子冕次子暈季子杲伏凶之號以  
至見血以年某月日卜葬某鄉某原禮也佳城一閉他

時古邱後之人孰知邱中之德墓許有誌故為墓誌銘  
庶觀今為古者明斯地泉下有君子焉銘曰

一種鱗物神則曰龍一種植物貞則曰松楊公於人彼  
貞彼神藝術潛引溫良內克名不稱實祿有負德夭桃  
信美不能秋敷冬日可愛亦用西徂大期斯來無賢無  
愚英英揚公與逝川俱下此脩源有形永宅東海西山  
不易罔易

大唐故輔國大將軍兼左驍衛將軍御史中丞

馬公墓誌銘

并序

墓有誌誌有銘誌記也銘名也名人記墓庶高岸為谷  
幽壤或呈情當掩者有所歸認斯馬公之墓也公諱實  
字某其先扶風人生於幽州高祖某官祖某官父某官  
若干子皆以雄謀果斷稱公則第三人長八尺有美鵬  
姿鷄靈霜嚴壁峻樂而後笑時而後言孝弟忠信分義  
節槩覩容可見好史學歷代英豪得失皆覈其有不正  
不直辨論慷慨若加諸已明陰符善司馬法起家為范

陽軍要藉本軍疑政畫多自出遷千夫長萬夫長三軍  
兵馬使莫州近邊戎數為害本軍元帥請統鎮之戎遠  
逃遁莫人大乂拜御史中丞莫州刺史俄薊州之患如  
莫州移薊州薊人繼康攝州刺史貞元初本軍之事有  
大者合議於天子自管內二千石已下擇賢能以公當  
其選天子異其議竒其詞決所議答于本軍而留近侍  
拜左驍衛將軍宿衛十一年長松在林利錐處囊森竦  
穎脫鋒幹獨見天子儲而將用未有所當貞元十四年

寢疾其年七月十一日終於京師常樂里之私第出身  
從事若干年署職蒞官若干政春秋五十一當時俊傑  
懷材抱器者無不驚呼歎息嗚呼騏驥有騰千騁萬之  
足伏乎櫪干將有剗犀截象之銛閉乎匣將用未用一  
朝變化為骨燕市入泉延平為知人之痛惜公其比  
歟夫人鴈門郡田氏之女哭泣之慕痛而中禮子六  
人男五人一先公四人在曰綬曰縝曰某曰某綬三  
十八縝年十五其餘幼稚不言可知女二人一人先

公一人在四歲至性攀號感動飛走以其年十一月一日卜葬於京兆府萬年縣洪固鄉延信里司馬村之少陵原禮也其承眷長沙歐陽某執紼及墓就誌而銘曰  
骨肉歸土賢愚共門英英馬公亦封此原大節大成平生所志貞心壯氣松孤壁峙掄擇雖致材成則未岑峯蒼翠俄推忽墜脩短無涯傷如之何

有唐君子鄭公墓誌銘

并序

貞元十一年歲次乙亥某月某日清源郡晉江縣君子



鄭公年若干終於其居州閭親識遠近連涕重吉人也  
嗚呼杞梓植於深林人雖不知不妨其為天下之材也  
珠玉碎於重泉人雖未玩不妨其喪天下之寶也公之  
生則深林之材公之歿則重泉之寶不知而有未玩而  
亡哀哉公諱晚字季實其先宅滎陽永嘉之遷遠祖自  
江上更徙於閩今為清源晉江人曾祖某官祖某官父  
某官太夫人同郡潁川陳氏育者三男三女公則長男  
也自七八歲則明敏嚴潔無復童心洎十二三則溫良

貞亮有成人之德既冠儀表可觀孝悌惠和侔於前哲  
人望無間時譽皆歸鳳不近腥龍多自盤優游仁里四  
十不試詹有若人之妹獲配於公公太夫人早世妹不  
逮事則見公霜露之感蒸嘗之敬公尊府君近捐甘旨  
妹及同養則見公晨昏之愛縗斬之至奉公居閨門鄉  
黨者十有五年顧詹於公善良內外兼得受命不永其  
如命何蘭芬蕙馨或亦中敗惜哉子二人皆幼公自在  
日名之曰彥方彥章詹既在京師不遂撫慰來人有述

實孺能號妻亦聞哀有過人禮不踰制窆取遠日堂殯  
三年以貞元十二年某月日永厝於郡城東偏聞儒里  
常熟湖之北原禮也妹有遠告咨予題誌既忝真懿實  
舊知人江嶺則遐想象不昧取思芳茂為銘以寄銘曰  
有斐李實君子之禎忠信溫良自幼而行少不改任長  
更推誠材植遠林賢產遐壤無知無玩自生自喪骨肉  
歸土用瘞斯原嗚呼斯永棲君子之魂

歐陽行周文集卷四

欽定四庫全書

歐陽行周文集卷五

唐 歐陽詹 撰

記

曲江池記

水不注川者在藪澤則曰陂曰湖在苑園則為池為沼  
苑之沼園之池力墾而成則多天然而有則寡茲池者  
其天然歟脩原北峙迴岡旁轉圓環四匝中成窻坎穿  
窳港洞生泉滄源東西三里而遙南北三里而近當天

邑別卜繚垣未繞乃空山之濼曠野之湫然黃河作其  
左塹清渭為其後洩褻斜右走太一前橫崇山瀋川鈎  
結盤護不南不北湛然中渟西北有地平坦彌望五六  
十里而無窪坳紫蓋凝而不散黃旗鬱以常在實陶鈞  
之至造化之功沙汰一氣之辰財成六合之日既以磽  
确外為寰宇敞無垠堦以居億兆又選英精內為區域  
束以襟帶用宅君長若人斯生支體具矣有心以繫其  
神馬若堂斯考廊廡設矣有室以處其尊馬彼如紫蓋

黃旗之氣豈陶鈞造化者用宅君長英精之所耶夫物  
苟相表裏製必同象泄夫外則廓以靈海導夫內則融  
乎此湫歷代帝王未得而有豈降巢宅土之後聯綿千  
百之代建卜都邑不欲合夫天意而居乎將天意尚同  
其根深蒂固可與終畢者而命處乎故於有隋兆我皇  
唐之存孕逮其季主營之以須馬揆北辰以正方度南  
端而製極墉隍劃趾鈎陳定位地迴帝室湫成厥池既  
由我署纔成伊去真主魏魏龍盤虎踞爰自中而軌物

取諸象以正名字曰曲江儀形也觀夫妙用在人豐功及物則總天府之津液疏皇居之墊隘潢汙入其洞澈銷涎漿以下澄汙盧隨其佳氣蕩鬱攸而上滅萬戶無重腿之患十門就爽塏之致其流惡含和厚生蠲疾有如此者皎晶如練清明若空俯睇冲融得渭北之飛鴈斜窺澹泞見終南之片石珍木周庇竒華中緡重樓天矯以縈映危榭巉岫以輝燭芬芳蔭滲澗瀆電凝凝煙吐靄泛羽遊鱗斐郁郁以閑麗謚徹徹而清肅其涵虛



抱景氣象澄鮮有如此者皇皇后辟振振都人遇佳辰  
於令月就妙賞乎勝趣九重繡轂翼六龍而畢降千門  
錦帳同五侯以偕至泛菊則因高乎斷岸後契則就潔  
乎芳沚戲舟載酒或在中流清芬入襟沉昏以滌寒光  
炫目貞白以生絲竹駢羅緹綺交錯五色結章於下地  
八音成文於上空砰鞀沸渭神仙奏鈞天於赤水點藹  
敷俞天人曳雲霓於玄都其洗慮延歡俾人怡懌有如  
此者至若嬉遊以節宴賞有經則纖埃不動微波以寧

熒熒溱溱瑞現祥形其或淫泆以情泛覽無數則飄風  
暴振洪濤噴射崩騰駱驛妖生禍覲其棲神育靈與善  
懲惡有如此者小子幸因受遣觀光上國身不佞而自  
棄日無名以多暇詢竒覽物得之於斯矚太始之玄造  
訪前跡於碩老天生地成之理識之於性情物義人事  
之端徵之於耳目夫流惡含和厚生蠲疾則去陰之慝  
輔陽之德也涵虛抱景氣象澄鮮則藻飾神州芳榮帝  
宇也延歡滌慮俾人怡悅則致民樂土而安其志也棲

神育靈輿善懲惡則俗知所勸而重其教也號惟天邑  
非可謬創一山一水拳石草樹皆有所謂茲池者其有  
謂之雄馬意我皇唐須有此地以居之有此地須有此  
池以毗之右至仁之亭毒贊無言之化育至矣哉以其  
廣狹而方於大則小矣以其淵洞而諭夫深則淺矣而  
有功如彼有德若此代之君子蓋有知之而不述今民  
無德而稱焉輒粗陳其旨刊諸片石庶元元荷日用之  
力也貞元五年歲在己巳夏五月十有五日記

太學張博士講禮記

說釋典籍謂之講講之為言耩也如農之耕田疇馬田疇將植而求實雖耕矣必溝分其畦壟嘉穀由是乎生典籍將肄以求明雖習矣必講窮其旨趣儒術由是乎成我國庠春享先師後更月命太學博士清河張公講禮記成儒術也聖祖三刊經九公通其六精於五而禮記在乎其中禮也者御人之大故首于羣籍而講之束脩既行筵肆乃設公就几北坐南面直講抗牘南坐北

面大司成端委居於東小司成率屬列於西國子師長  
序公侯子孫自其館太學師長序鄉大夫子孫自其館  
四門師長序八方俊造自其館廣文師長序天下秀彥  
自其館其餘法家墨家書家算家輟業以從亦自其館  
沒堦雲來即集鱗居攢弁如星連襟成帷公先申有禮  
之本次陳用禮之要正三代損益得失定百家疏義長  
短鎔乎作者之意注乎學者之耳河傾于懸風落于天  
清冷灑蕩幽遠無泥所昧鏡徹於靈臺所凝冰釋於心

泉後一日聞于朝百司達官造者半後一日聞于都九  
域知名造者半皆尋聲得器虛來實歸予職在下庠亦  
掌有教道不足訓領徒從公惟始洎終覩公之美敬書  
盛事記諸屋壁拜列當時執簡樞衣者於左偏貞元十  
四年五月二十七日記

福州南澗寺上方石像記

萬物闐闐各由襲公無襲無公而忽以然苟非妖怪實  
為珍慶斯石像者其珍慶歟始孕靈韞質兆朕未見則

峨峨巨石巖峭山立鎮郡城之前阜歷蓮宮之上界海  
若鞭而莫動天時泐而終固皇唐天寶八年五月六日  
清晝忽騰雲旁涌驟雨來集驚飈環駭軒窗杳冥雄雄  
者雷駭然中震迸火噴野大聲殷空岑嶺躑踞潭洞簸  
蕩湏臾風雨散雲雷收項劈輪囷斬焉中闕南委地以  
梯落北干霄而碣樹不上不下不西不東亭亭厥心隱  
出真像三十二相具八十種好備列侍環衛品覺有序  
莊嚴供養文物咸秩端然慈面儼矣儀形似倚雪山而

授法如開月殿以趺坐異矣哉不曰博聞乎未聆於既往不曰多智乎罔測其所來且物之堅莫堅於石况高原廣袤又羣石之傑一朝瓜剖中有雕琢其為造石之初致有相而外封乎其為有石之後入無間以內攻乎意不可以人事徵請試以神化察巍巍釋氏發輝道精其身既傾其神不生等二儀以通變齊四大而有力教於時有所頽靡人於教有所忸怩則為不可思議以煦以吹故示此無跡之跡難然之然俾知我存入我之門



經曰千百億化身蓋隨感而應茲身者則百億之一焉  
昔諸佛報見皆託於有命有命則有生有生則有滅曷  
若因其不朽之物馮乎不動之基形既長存法亦隨是  
與夫為童男而出世假長者以來化玄玄之微則雖一  
永永之利則不侔可以禮足而悔罪寄影以安樂予則  
求福不回者焚香跪仰或從釋子之後故於嶢嶢之餘  
仞聊書其所由來貞元六年七月十五日記

右街副使廳壁記

使有副副之言繼也其一繼之輔也所以繼其或缺而  
又輔其違焉其亦總使之務歟皇街使之副其職大矣  
天子外有六合故內闢六街以達之彼為庭除此為堂  
室靜諸外必先諸內乃置使以清之我唐新典也蓋以  
警正天衢糾遯王慝傾環游式過之卒專扞擷徼循之  
令夫京師豪傑英俊之都會蠻夷戎狄之來萃排輪重  
足馮衆多撓我防則戶伊動必由我察則目伊瑕必見  
繇是九城之中乘避貴負敬長金玉可拾遺則猶土幼

弱可欺遇則如傷出門若有賓讓路若有神雲興烏合  
而無暴自東自西以咸萃憧憧焉斯馬而能在其中悖  
悖焉斯馬而謹在其中六合澄晏六街源之則街使之  
功副使攸同也貞元八年上以元舅兵部尚書大金吾  
濮陽公兼右街使俾訪忠良以自佐濮陽公先以節行  
選次以材能擇加之以更歷因之以故舊得建州別駕  
前白衣奉御高陽許公以聞上素知公名即日召見敷  
對器實有符曩聲當錫紫綬金章於殿庭而允其請濮

陽公本官用視茲佐得人街之政悉以相付公靜而敏清而貞堅鑰禁樞深鋤事根不誠而部伍增肅不按而遠陌倍理日出作日入息三條四出風恬月靜職斯有述公此無作遷蘄州別駕副使如故旌其勞且藉能也夫跡以行生言由事覩公釐斯署之績得國家建斯署之義遂書其義昭其績為公廳之壁記云其或接公之武踐茲位者任是既重德亦無輕列公之左雖百氏可也貞元十一年五月記

泉州北樓記

釋名曰樓賧也謂其高明靚遠腰賧然也建於第宅則以閱園林有媚樹於雉堞則以警寇盜不虞故墨子曰城三十步一坐候樓百步一立候樓茲樓者蓋此郡北墉之立候樓也卜築之始微而具之衰不倍常廣唯再尋製造日遠土木力殆左騫右侈上露下圯有年數矣邦牧安定席公貞元七年下車至九年目之三祀重民力而未形言是年暮秋歲豐農隙有司率常典告有事

于土功公曰斯郡之南極也元后帝鄉實在於北詩不  
云乎心乎愛矣遐不謂矣欲因戀主向方瞻矚惟北有  
樓半傾半摧日夜闕登陴擊柝之所風雨憂折榱復墮  
之患政因時令爾其營之俾有布席跪立之地間更人  
防卒之蒞事予將時躋展北面拱辰之心焉受命者感  
公之意如公之意野人羣庶感公之誠如公之誠川朝  
子來坏崩易蠹趾有餘而不剗基塹自延材有長而不  
剪棟宇自崇既墜庀徒未晦成功倚層霄於軒檻納千

里乎牕牖如鱗之廡署若岸之軍壁得之之狀若連山  
之有重巒長江之感洪濤氣勢繇是以雄馬公每子牟  
情來莊烏思生俯仰於斯徘徊於斯夫完城壯邑有邦  
之本也戀闕愛君為臣之節也善矣哉公廣茲樓也遠  
得有邦之本大有為臣之節執邦之本曰公謹臣之節  
曰忠唯公與忠公斯昭矣小子家在委巷多聞輿頌藝  
忝儒術每侍公居上志下衷兩獲而達敬書其事為之  
記以獻至若眺四維之雲物臨萬井之煙景遐象佳致

昨莫勝觀非公有樓之素故不之載貞元九年秋九月  
三十日獻

泉州六曹新都堂記

貞元八年刺史安定席公為邦之二祀冬造六曹之都  
堂公表微而慮遠也天子建六官紀綱天下分刺史六  
司用經緯封中猶天之有四時而人之有四肢一時不  
若則歲罔成功一肢不和則體莫全用公以六司之掾  
如股肱思安之與身之安也火流定中將坏城郭親覽



廡宇首視斯署既隕而隘非凝神揆務之所日撫人民  
不則有國營宮室是亦為政乃量美府以度用指斯宇  
而命易又曰處湫居卑非智也煩人蠹財非仁也吾欲  
全仁而就智藏事者志之有司於是審基趾程廣袤山  
節藻稅借也削而不取土階茅欄逼也革而是捐非約  
非豐允執厥中然後計具材量日力山木則誦之如市  
人功則稅之若時物樂民願未旬而畢飛梁三道而通  
負連楹六接以都豁陽軒遐引陰室旁啟挹以重屏翼

以迴廊晻黯黯以秘邃屹崇崇而宏敞夏處其達則炎  
天以涼冬居其隩則淒風以溫足以寧肌靜心釐厥職  
者也夫哲人有作不唯利身在利人不唯利今在利後  
相斯堂者公侯卿士禮隔殊品公不之降也斯不亦利  
人不唯利於身歟堅壯固護存延千祀人不之逮也斯  
不亦利後不唯利於今歟觀斯堂見公之意時某處某  
乙為司功某處某乙司戶司倉司法司兵司田皆外莊  
內融懷材抱忠無回邪以莅下有塞諤以承上當時之

彦也請列於記左庶後之君子覩名訪德知夫是日堂  
有人焉建堂之明年記

二公亭記泉州

勝屋曰亭優為之名也古者創棟宇纔禦風雨從時適  
體未盡其要則夏寢冬室春由秋戶寒暑酷受不能自  
減降及中古乃有樓觀臺榭異於平居所以便春夏而  
陶湮鬱也樓則重構功用倍也觀亦再成勤勞厚也臺  
煩版築榭加欄檻暢耳目達神氣就則就矣量其材力

實猶有蠹近代襲古增妙者更作為亭亭也者藉之於人則與樓觀臺榭同製之於人則與樓觀臺榭殊無重構再成之靡費如版築欄檻之可處事約而用博賢人君子多建之其建之皆選於勝境今年暮春月邦牧安定席公別駕置同正員前相國天水姜公念茲邦川通溟渤山連蒼梧炎氛時迴濕雲多來又日臨胃次斗建辰位和氣將徂畏景方至月令云可以升山陵可以居高明蓋謂是月况地理卑庠而不擇爽塏以蕩夫汚虛

乎因問風俗相原隰郭東里所共得竒阜高不至崇卑  
不至夷形勢廣袤四隅若一舍之以澄湖萬頃挹之以  
危峯千嶺點圓水之心當奔崖之前如鏡之鈿狀鼇之  
首二公止旌輿以迴睇假漁舟而上陟幕煙茵草翫憚  
移日心眸意籌有建亭之算而未之言也二公既迴邑  
人踵公遊於斯者如市登中隆觀媚麗前來後至異口  
同詞曰漢帝不曰百姓安其田里而無愁怨之聲者其  
由良二千石乎是謂政平教成使俗泰而民以寧者也

虞書不曰股肱良哉庶事康哉是謂翼帝藩皇調陰序  
陽使物阜而民以昌者也席公今日之化育吾徒是以  
寧姜公昔歲之弼諧吾徒是以昌且以之寧又以之昌  
愷悌君子也詩云愷悌君子民之父母二公者真吾父  
母矣茲阜二公攸選尚而加愛物務休訟簡必復斯至  
上露下蕪忍令父母憇之乎遂偕發為公就亭之功如  
牆而前陳誠於縣尹縣尹允其請而為之辨方經蹠等  
周環當上頂誠奢訓簡以授子來於是家有餘力圃有

餘才或掬一抔土馬或剪一枝材馬一心百身蜂還蟻  
往榛莽可去以自難瓦甃無脛而奔萃一之日斤斧之  
功畢二之日圻壤之傭息再晨而成二公莫知層梁亘  
以中豁飛甍翼而四翥東南西北方不殊致糊白墳以  
呈素腹頽壤而垂繪通以虹橋綴以綺樹華而非侈儉  
而不陋煙水交浮巖巒疊迴精舍奉其旁達都城企其  
遐際容影光彩搖漪入瀾指朱軒於潭底閱雲岑乎波  
裏煖潢油演如飛若動又釣人飄颻於左右游禽出沒

乎前後一眇一睽千趣萬態稅息之者若在蓬壺方丈之上二公重清曠於舊賞納裊懇乎羣庶尋幽探異常於斯勞賓租客常於斯加以平時間關通途在下可以觀耕耨可以採謳謠作一亭而衆美具噫天造茲阜其固與人為亭歟不然何不遠邪郭而博敞詭秀之若此非常之地意待非常之人故越千萬祀而至二公方覲也邑人想之復言曰事無隱義物有正名地為二公而見亭從二公而建斯亭也可署曰二公亭雖芻蕘之云



其實有謂二公不忽遂以為號小子藝忝於文曾觀光  
上國去之日歷越遊吳歸之辰踰荆泛漢會稽之蘭亭  
姑蘇之華亭襄陽峴首豫章湖中皆古今稱為佳境或  
棟宇猶在或基趾未沒山川物象遍得而覽方之於此  
遠有慙德懿哉二公智周德厚卜地如此感民若彼某  
非飾說入吾邑者升吾亭者知之古之製器物造宮室  
或有銘頌以昭其義斯亭也豈無數古而為之章句者  
小子薄劣不敢議其事粗述其旨姑為之記兼借二公

之名於記左以為邦榮在位元寮亦以次序從公而列  
貞元九年三月二十五日記

同州韓城縣西尉廳記

說文曰尉畏也亦慰也主也故字從尸示寸寸者寸量  
禮度以敬上示者示陳教令以諭下尸者典職司以居  
位敬上所謂畏諭下所謂慰居位所謂主全茲三者以  
莅王爵則仕義周是以古之人嘉用尉字為官號陶唐  
有太尉周有軍尉秦亦有太尉輿尉東南尉洎漢則復

命縣掾曰尉自是以名至於我唐無或易所命善也我唐極天啟宇窮地闢土列縣出于五千分為七等第一曰赤次赤曰畿次畿曰望次望曰緊次緊曰上次上曰中次中曰下赤縣僅二十萬年為之最畿縣僅於百渭南為之最望縣出于伯鄭縣為之最緊縣出於百夏陽為之最上縣僅三伯韓城為之最上之最次於緊之最非最之緊無與焉緊之最次於望之最非望之最無與焉望之最次於畿之最非最之畿無與焉畿之最次於

赤之最非最之赤無與焉最之縣長於餘縣如麟鳳五靈之長於羣靈也數長不數類則韓城之稱與萬年渭南鄭縣夏陽竝自繁而上簿尉皆再命三命已往而授資歷至之而至也上縣而下則自解褐授韓城既上縣之最簿尉解褐之貴者唯三員伺其闕非年年之有或一員之闕天下皆知之授之日亦皆知之曰某人授韓城尉是其人則頌非其人則誹雖一命之官其為人尚也如此則主司慎擇才地精美縣亦有六曹尉二人一

判功戶倉其署曰東廳一判兵法士其署曰西廳茲廳  
兵法士之廳也根之州則司兵司法司士盡在形之國  
即兵部刑部工部盡在兵主武法主刑士主工今武未  
大威務尚繁刑未大措訟尚生工與人興無時休州縣  
司或雙曹六人分其職國則部屬僚八九十人分其職  
一人理六人八九十人之理雖大小有異而揆緒不殊  
不殊其緒不殊其官官不易能至於易者則人無敢易  
之人無敢易之則國必重之國重之則踐洪鈞大柄所

由乎此也貞元十五年春余友人滎陽鄭伯義授馬鄭  
自上葉聲名為天下聞鄭以經明登科又三舉進士屈  
於命詞學亦流輩推內行第一其受命之年五月余詣  
馬十月又詣馬見東廳有記西廳無記因請書其姓氏  
序於左其或先於鄭芳馨猶在者亦得之至於鄭繫於  
鄭皆繫若譜土壤廣狹物產有無尉非得主不敢僭序  
十月十五日記

歐陽行周文集卷五